



Gaston



Palestine

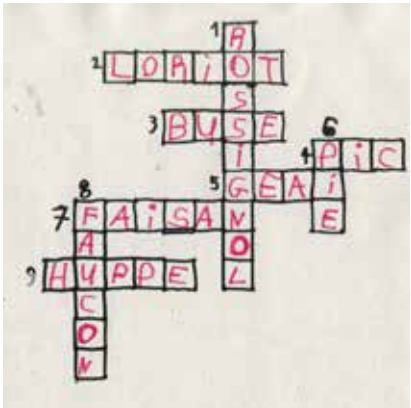


Moabi et Louan

SOLUTION DES JEUX



Mots cachés mangeoire



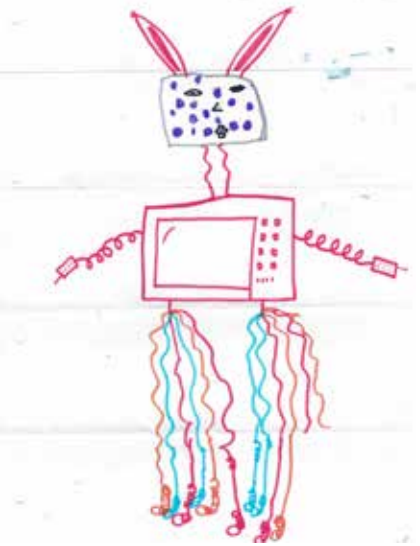
Mots croisés oiseaux



Mots cachés oiseaux



Myriam et Gaston



Myriam et Valeria

LES BUISSONS HÉRISSÉS

JOURNAL DE L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE / n°2 • Novembre – Décembre 2020



Actualités

Semaine nature à l'école !

Pendant une semaine, en Novembre, nous avons fait le stage nature autour de l'école. Nous avons fait plein de belles choses, et nous allons vous parler de trois : les oiseaux, les attrape-rêves et les dunes.

Un grand merci à Julie pour son sublime reportage photo lors du stage nature !



DES OISEAUX PLEIN LES YEUX

Par Myriam Muller, Siloé Lavenir, Ulysse Perilhou

Pendant cette semaine nous avons découvert plein d'oiseaux : en écoutant et imitant leur chant avec des appeaux, en construisant des mangeoires, en écoutant des histoires, en observant des ailes et des plumes et aussi en faisant des jeux !

On vous a préparé des jeux pour vous présenter certains de ces oiseaux.

Voici les oiseaux préférés de Myriam, Siloé et Ulysse :



La Huppe Fasciée



Le Rossignol Philomèle



La Pie Bavarde



La Buse Variable



Le Pic Noir



Le Faucon Crécerelle



Le Geai des chênes



Le Lorient d'Europe



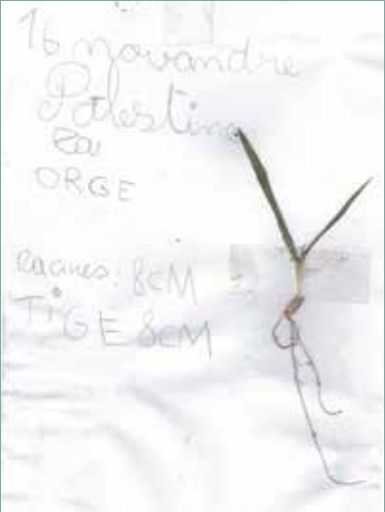
Le Faisan de Colchide



Actualité
PROJET BLÉ (suite)

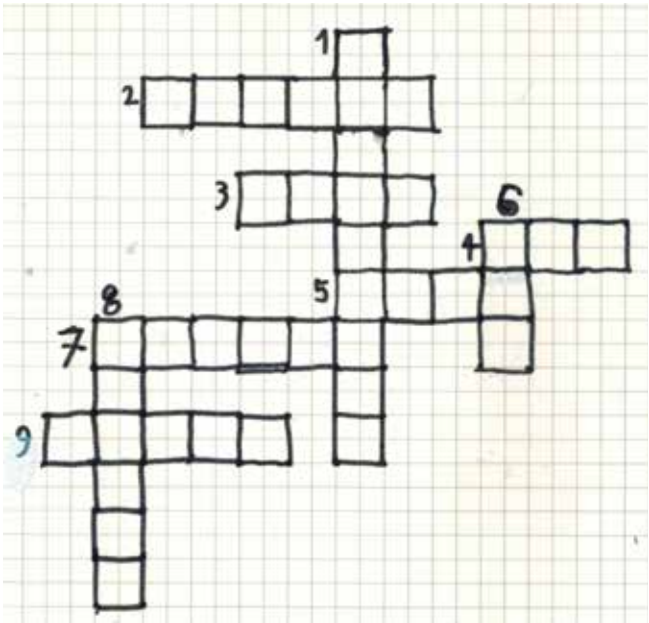
par Capucine Ménégaux et Gaëlle Dimino

Quelques semaines après avoir semé les graines, on a mesuré le blé. On a arraché délicatement les plantules et on a mesuré les racines et les tigelles. Pour certaines, il reste les graines, pour d'autres il ne reste plus que l'enveloppe de la graine (le tégument).



Actualité
DES OISEAUX PLEIN LES YEUX (suite)

Maintenant, retrouvez-les dans ce mot-croisé et ce mot-caché (solutions page 12) :



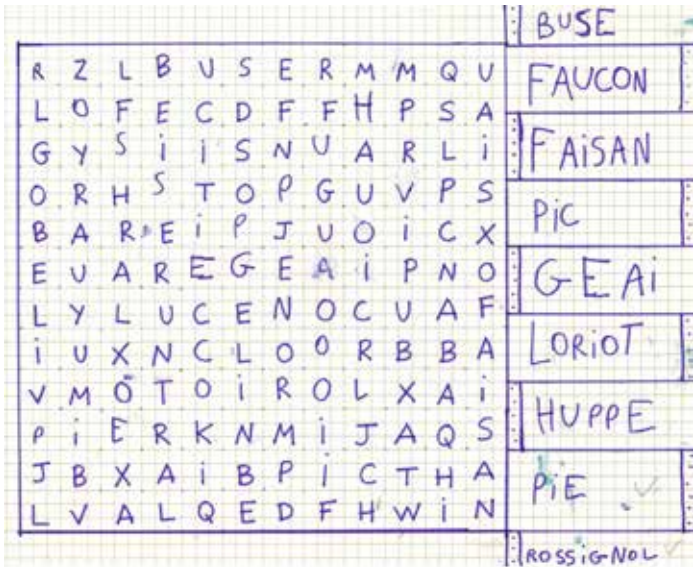
Horizontal

- 2 Malgré son plumage coloré, il reste difficile à voir quand il nous visite au printemps après avoir passé l'hiver en Afrique orientale.
- 3 Grand rapace de jour, on le voit souvent sur les poteaux des fils électriques au bord des routes.
- 4 Le roi des « tambourineurs » de la forêt !
- 5 Le garde de nos forêts : avec ses cris il sonne l'alarme dès qu'il aperçoit un possible danger qui approche.
- 7 Tellement élégant... il est lâché pour la chasse.
- 9 Insectivore, il migre au sud du Sahara et nous visite au printemps.

Vertical

- 1 Petit et discret, il nous réjouit avec son chant pendant les nuits d'été.
- 6 Oiseau très malin, il habite chez nous toute l'année... d'ailleurs, on le voit partout !
- 8 Petit rapace de jour très rapide, qui fait du vol sur place.

Attention ! les mots sont dans tous les sens (horizontal et vertical, à l'endroit, à l'envers, en diagonale et même à l'envers en diagonale !).



Actualité
FABRICATION DE MANGEOIRES À OISEAUX

Par Louan Dellis, Barnabé Brun et Valeria Soriano Linde

Nicolas, le papa de Perle, est venu pour nous apprendre à faire des mangeoires à oiseaux.

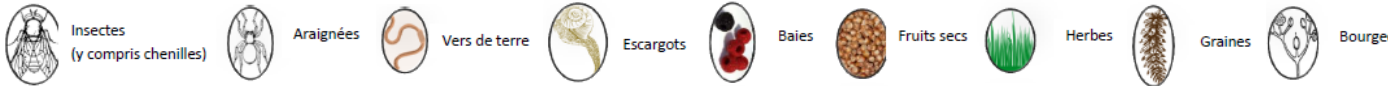
Une mangeoire est un super moyen pour observer des oiseaux sans bouger de chez nous ! Les oiseaux qui se baladent s'arrêteront manger quelques petites baies ou graines et ça sera le moment idéal pour les observer. Mais attention à ne pas commettre des erreurs comme :

- 1 Nourrir les oiseaux toute l'année : une fois les beaux jours revenus, diminuez progressivement la nourriture pour que les oiseaux reprennent l'habitude d'aller chercher ailleurs.
- 2 Placer la mangeoire dans un endroit non accessible aux chats, qui sont les pires prédateurs des petits oiseaux !

- 3 Donner du pain ou de la graisse aux oiseaux : même s'ils adorent, ce sont des aliments très indigestes pour eux.
- 4 Stopper brusquement de les nourrir par temps froid (par exemple, si vous partez en vacances) : comme ils se sont habitués à se nourrir dans la mangeoire, s'ils la trouvent vide, ils perdront trop d'énergie à chercher ailleurs et cela mettrait leurs vies en danger.

Et, quels oiseaux peut-on observer sur nos mangeoires ? En voici quelques-uns avec leurs régimes alimentaires* :

* D'après le livret « Les oiseaux à observer sur les mangeoires » d'Éveil et Nature.



La mésange charbonnière



La mésange à longue queue



La mésange huppée



La mésange bleue



Le moineau domestique



Le pinson des arbres



Le chardonneret élégant



Le bruant jaune



Le tartin des aulnes



La sitelle torchepot



Le verdier d'Europe



Et vous, quels oiseaux avez-vous observé sur votre mangeoire ?

MOTS-CACHÉS par Valentin Brault-Becker

Et maintenant, cherchez, cherchez ! 9 oiseaux se sont cachés dans cette grille (solution page 12) : Attention ! les mots sont dans tous les sens (horizontal et vertical, à l'endroit, à l'envers, en diagonal et même à l'envers en diagonale !).

MÉSANGE • PINSON • CHARDONNERET • BOUVREUIL • BRUANT • TARIN • MOINEAU • SITELLE • VERDIER



LES APPEAUX par Siloé Lavenir



LES ATTRAPE-RÊVES

l'histoire du chasseur : la légende Huronne (amérindienne)

par Capucine Ménégau et Gaëlle Dimino

Alors qu'il était parti depuis plusieurs jours pour chasser, un chasseur décida de se reposer quelques temps dans une grotte, à l'abri du froid et des bêtes sauvages. A peine entré dans la grotte, le chasseur vit un terrible monstre. Cette vision terrifiante le fit sortir de la grotte, puis retourner jusque chez lui.

A son retour, il fut incapable de retrouver le sommeil : toutes ses nuits étaient hantées de cauchemars où cette terrible bête apparaissait.

Un soir, il tomba finalement de sommeil au pied d'un arbre. Le matin suivant, alors que les premières lueurs du jour étaient à peine visibles, il se réveilla parfaitement reposé, étonné d'avoir dormi si paisiblement.

En regardant autour de lui, il vit que pendant la nuit, une araignée avait tissé une grande et belle toile au-dessus de lui. Les gouttes de rosée perlaient sur ce bel ouvrage. Il comprit alors que l'araignée avait tissé cette toile pour protéger son sommeil.

Il rentra chez lui et raconta son histoire, débutant ainsi la tradition de l'attrape rêve.



LES DUNES EN QUELQUES QUESTIONS-RÉPONSES

Les dunes, qu'est ce que c'est ?

- Les dunes c'est jaune et marron. Ea
- Et vert aussi ! Palestine
- Pourtant il y a pas trop de végétation... Siloé
- Il y a surtout des petits cailloux. Palestine
- Il y a aussi des sources et des ruisseaux. Siloé
- Les dunes c'est plein de vagues grises... Valentin
- Pour moi c'est un peu comme des vagues de gravier. Mathilde B.
- Les dunes c'est un gros soleil sur des bosses d'espèces de bouts de gravier qui s'effritent. Tom

Qu'est-ce tu aimes dans les dunes ?

- C'est un endroit où on adore faire des glissades et pleins d'endroits trop bien ! Capucine et Gaëlle
- J'aime les dunes car ça fait comme des montagnes avec des creux et ça fait plein de toboggans. Palestine
- Ça fait 4 millions de toboggans ! Valentin
- J'adore les dunes car il y a beaucoup d'espace pour courir. Ulysse
- J'aime beaucoup courir et me cacher et surtout faire du toboggan ! Mathilde B.
- Faire des glissades. Moabi
- Aux dunes, la nature est belle, aussi ! Perle
- J'aime tout ! J'aime faire l'aventure, jouer aux chevaux et puis j'aime les dunes, c'est tout ! Myriam



Qu'est-ce qu'on a fait aux dunes pendant la semaine nature ?

- Des jeux, du toboggan... Louan
- On a joué à l'épervier des oiseaux migrateurs. Gaston
- On a joué à la Pie Endormie. Perle
- Des appeaux, des attrape-rêves, des cabanes à tchoulouloux... Barnabé
- ... et un jeu où on se dessinait un symbole sur la joue et on doit pas se faire voir par l'autre tribu. Louan



Valentin



Ea



Mathilde B.



Palestine



ETAPES POUR FABRIQUER UN ATTRAPE-RÊVES

Par Moabi Debelhoir et Perle Mathevet

- 1 Avec un sécateur, coupe une tige de saule de 1,50 m environ.
- 2 Assouplis la tige en la faisant glisser sur ton genou.
- 3 Enroule la tige de saule sur elle-même pour faire un cerceau.
- 4 Prépare un bout de ficelle de lin de 3 mètres environ.
- 5 Fais un nœud pour accrocher la ficelle au cerceau.
- 6 Fais un premier tour de cerceau en enroulant la ficelle, tous les 7 cm environ.
- 7 Fais un deuxième tour en enroulant la ficelle au milieu de chaque segment du premier tour. Et continue les tours suivants de la même manière.
- 8 Ajoute des perles.
- 9 Accroche des plumes.

LE FEUILLETON DU LIVRE MYSTÉRIEUX / ÉPISODE 2

Par Tom Blangenois et Myriam Muller



Quand le lutin, vexé, rentra chez lui., il découvrit le livre ouvert qui s’était mis à parler. D’une voix rauque il racontait l’histoire d’une fleur dans un marécage. Après cette histoire, une autre suivit, et une autre encore... Le lutin ne pouvait pas en croire ses oreilles ! Depuis quand les livres parlaient ? C’est alors que tous les voisins, prévenus par le premier, arrivèrent. Chacun leur tour ils avaient faulilé leurs petites têtes poilues par la porte entrouverte, et avaient découvert le livre magique conteur d’histoires.

« Je suis un livre-conteur d’histoires vraies. Depuis ma naissance je voyage, je parcours les mondes, des plus minuscules au plus cosmiques, pour cueillir des histoires et les raconter...

Écoutez, cette histoire est vraie, comme les autres, d’ailleurs. Il existe un arbre tellement gigantesque qu’il abrite un village suspendu entre ses branches. Mais depuis quelque temps, une énorme scie maléfique semble couper le tronc de l’arbre avec une force invisible... »

« Attends ! Arrête ! » dirent les lutins, « Il faut partir sauver ce village ! »

À suivre...



Mon aventure en mer par Myriam Muller

Je vais vous raconter mon histoire...

Je suis en train de jouer quand ma mère arrive et me dit : « *Je vais partir dans cinq mois.* » Après une minute de silence, je cours vers elle en pleurs. Après cinq minutes, je retourne jouer.

Cinq mois plus tard, elle s’apprête à partir. Un marin du nom de Martin s’approche de moi et de ma mère.

Il nous dit : « *Une tempête approche.* »

- Maman lui dit : « *J’ai déjà retardé mon voyage* ».

- Martin lui répond : « *J’ai jamais dit qu’il fallait retarder votre voyage. Je voulais être sûr que vous le saviez.* »

Maman décide de partir quand même. Elle s’en va à sept heures du matin. Elle ne veut pas me laisser alors elle décide de m’emmener. Je suis trop contente !

- Ma mère voit Martin qui court vers le bateau en hurlant : « *Arrêtez-vous !* »

- Ma mère décide de s’arrêter alors Martin demande : « *Avez-vous un diplôme ?* »

- Maman lui répond : « oui » (mais ce n’est pas vrai)

- Martin lui dit : « Montrez-le moi ! »

Maman se dépêche d’allumer les moteurs....

Trois jours plus tard, on est en pleine mer et un énorme brouillard tombe. Maman et moi sommes paniquées car nous voyons à peine devant nous. Mais nous arrivons à distinguer une petite île. Nous nous y arrêtons. Nous attendons que le brouillard passe.

Au moment de partir, les moteurs ne veulent pas démarrer. On est embêtées. On est coincées sur l’île, alors on va à la recherche de personnes qui pourraient nous aider. On fait le tour de l’île mais on ne rencontre personne... Alors, on décide de faire un feu pour se réchauffer. Puis on retourne au bateau pour dormir. Quand on se réveille, on est en plein milieu de la mer. Ensuite, on essaie à nouveau de rallumer les moteurs. Ils s’allument ! Je suis trop contente !

On repart... mais tout à coup, on se fait basculer par quelque chose. On regarde ce que c’est. Et on voit des baleines ! Je suis impressionnée et je vais chercher un livre sur les baleines pour savoir quelle est la race des baleines. Ce sont des baleines à bosse. Je décide de faire un croquis, en attendant qu’elles s’en aillent.

Quelques jours plus tard, on croise des dauphins et des tortues. Je décide de faire un autre dessin sur mon carnet de croquis. Un soir, pendant que je dors, maman voit un orage approcher. Mais elle continue quand même d’avancer. Je suis réveillée par les grosses vagues et maman me dit de rester à l’intérieur parce qu’il y a un ouragan. Alors je me cache sous la couette, paniquée. Maman essaie de refermer les voiles mais la grande voile est coincée. Alors, elle monte en haut du mât. Elle manque de tomber à cause de la tempête mais elle arrive à se rattraper et à décroincer la voile. Ensuite, le temps s’éclaircit, on continue à naviguer, on croise deux requins et on arrive alors dans un port proche de notre point de départ. Au moment de descendre du bateau, j’ai mal à la tête. Ça me fait bizarre d’être sur terre.... Mais je suis contente.

L’aventure du Lutin par Capucine Ménégaux

Il était une fois un petit lutin qui était toujours heureux. Il avait un tigre qui était très gentil, sauf avec les inconnus. Un jour, le lutin monta sur le dos du tigre et lui dit :

« *Viens, mon tigre, allons voir le monde.* »

Une fois arrivés en France, le lutin s’arrêta à Die. Puis il alla sur la place du marché et il vit des centaines de personnes réunies. Le lutin rencontra le père Noël, puis il monta dans son traîneau. Le lutin raconta au père Noël tous les pays qu’il avait parcourus. Le père Noël invita le lutin et le tigre à la fabrique, puis il démarra ses rennes. Une fois à la fabrique, le lutin regarda tous les jouets. Une heure plus tard, le lutin dit au père Noël :

« *Monsieur, j’aimerais bien faire partie de votre équipe de lutins parce que je n’ai pas de travail.* »

Le père Noël hésita quelques minutes puis il finit par dire :

« *Oui, je serais bien content d’avoir un lutin de plus.* »

Depuis ce jour-là, le lutin et le père Noël vécurent plein d’aventures ensemble.

La fée des animaux par Perle Mathevet

Une fée habite sur le Glandasse dans une petite cabane. Ce matin, elle mange des spaghettis au beurre et au basilic. Aujourd’hui, il neige et un loir arrive. La fée le fait rentrer et juste après, un lémurien arrive. Toc, toc, toc !

- « J’arrive ! » dit la fée. Elle ouvre la porte, et voit la magicienne. Elle lui dit de rentrer.

- « On va faire un jeu de feuilles », dit la fée.

- « Il fait bon », dit la magicienne.

- « Et si on allait se balader ? », propose la fée.

- « D’accord, ça me ferait du bien mais on emmène les animaux ! »

- « D’accord... Il y a beaucoup de feuilles et de fleurs...

 Oh, un chat ! » dit la fée. « Je suis chanceuse ! »

- « Pourquoi ? »

- « Parce que je vois plein d’animaux. »

- « Ah, en parlant d’animaux, il y a un papillon ! »

- « Eh ben, aujourd’hui on voit des animaux ! »

- « Et si on allait vite ? » dit la fée.

- « Oui ! »

.... Et la fée part vite....

- « Eh, mais attends ! un kangourou ! »

Un peu plus loin... « Oh, un lémurien ! »

- « J’aurais trop d’animaux », dit la fée.

Et encore un renard, et puis un tigre...

Mais tout à coup, la magicienne n’est plus là...

La fée rentre chez elle. Puis ... Toc, toc, toc !

Elle ouvre la porte et voit une petite fille.

- « Bonjour », dit la fée.

- « Bonjour », répond la petite fille.

- « Viens dans ma maison pour t’abriter de la neige ».

- « Merci pour tout. »

- « On va faire un jeu », propose la fée.

- « D’accord, mais quel jeu ? »

- « Un jeu de feuilles », explique la fée.

- « D’accord, mais je ne le connais pas », dit la petite fille.

- « Ne t’inquiète pas, je vais t’expliquer ! » répond la fée.

L’histoire de la fée par Gaëlle Dimino

L’aventure commence aux Dunes. Dans la nuit, une fée arrive sur un tigre. Elle est émerveillée par cet endroit. La fée construit une cabane, le tigre est content de l’endroit. Un renard arrive, il s’approche tout doucement. Il a le bout de la queue blanche. La fée lui propose de jouer et ils deviennent amis. Le tigre est aussi content de cette rencontre. La fée prépare le repas devant sa petite cabane en bois. D’abord, elle fait un feu de bois. Puis elle prépare une tisane dans sa marmite avec des fleurs, du thym et du romarin. Elle la partage avec son tigre et le renard. Le renard et le tigre la trouvent bonne. Ils regardent les étoiles filantes. Il y en a plein et ils sont étonnés. Après, le renard rentre chez lui et le lendemain matin, devant la petite cabane de la fée, un koala toque à la porte. Il lui dit : « Je cherche mon ami renard. » « C’est mon ami aussi, je vais vous conduire chez lui » répond la fée. Quelques minutes plus tard, ils arrivent au terrier du renard qui est situé de l’autre côté des Dunes.

- « Coucou les amis », dit le renard.

- « Je suis ravie de vous voir tous les deux, vous voulez rentrer chez moi ? » dit la fée.

- « Avec plaisir » répondent le koala et le renard.

Le tigre attendait la fée devant la petite cabane. Il n’avait pas dormi de la nuit. Elle lui donne un bol de chocolat chaud et une couverture. Le koala, le renard et la fée vont jouer toute la journée dehors pendant que le tigre se repose.

Les deux jumeaux par Barnabé Brun

Coucou, moi c’est Jacky.

Un jour, mon papa est allé se promener dans une clairière. Une fois revenu, il avait un gros bouquet de fleurs qu’il a donné à maman. J’étais en train de les espionner et je voyais qu’ils se déclaraient leur amour. Trois jours plus tard, maman m’a annoncé que j’allais avoir un petit frère ou une petite sœur. J’étais tellement excité à l’idée d’avoir un petit frère !

Huit mois et demi s’écoulèrent et un jour de pluie, maman a eu mal au ventre. On a dû prendre le train pour aller à l’hôpital. Puis, papa et moi avons dû quitter l’hôpital parce que maman allait accoucher plus tôt que prévu.

Puis, le grand jour arriva. Moi, j’étais dans la salle d’attente. Papa, lui, était dans la salle d’accouchement. Quelques minutes plus tard, j’entendis à travers la porte que c’était des jumeaux. J’étais si excité à l’idée d’avoir des petits frères ou des petites sœurs !

Une heure après, papa et maman sortirent de la salle d’accouchement et je vis deux petites bouilles. Je me dis : « elles sont trop mignonnes ! »

En rentrant avec le train, je n’osais pas leur demander si c’était des filles ou des garçons. Alors, je pris mon courage à deux mains et demanda à maman.

Elle me répondit : « Heu... les deux ! »

Alors je sauta de joie dans les bras de maman.

Deux semaines plus tard, je devais changer les couches et c’était dé-gou-tant !!

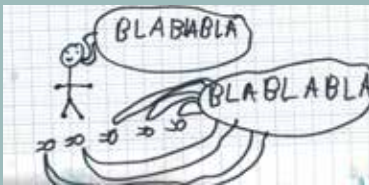
CHANSON
DE L'ÉCOLE

Depuis septembre, avec Arnaud, l'intervenant musique, on écrit la chanson de l'école sur l'air du chant révolutionnaire « Je suis fils ». Florian Palisse, Barnabé Brun et Arjuna Juillard Soni ont écrit les paroles (et vous pouvez nous écouter chanter dans un enregistrement téléchargeable sur le site de l'école à la rubrique fil d'actualité) :

Je suis né en ce monde
à l'école Buissonnière.
Pour faire de la musique
et apprendre un p'tit air.
On cherche des paroles
et qu'est-ce qu'on rigole !
Si le vent nous est bon.
On en fera une chanson.

On est né en ce monde
à l'école Buissonnière
Pour jouer tous ensemble
et voir des dramechins.
On a de l'immagination,
Selon Bernardin en action !
Sur notre balcon, on
n'a écrit des histoires.

ON EST V'NU UNE SEMAINE A
DANNEVAL EN SEJOUR.
CHEZ LES TCHOULOUBOUS ON EST
RESTE 4 JOURS.
A FAIRE DES CHAPATIS, ET NOS
RADEAUX SONT PARTIS.
DANS L'RUISSEAU D'ARAVEL LA
SOIRÉE ÉTAIT BELLE.
ET PRESQUE TOUT LES SOIRS ON
ATTRAPAIT DES LOIRS, ON LES
LIBÉRAIT PRES DES MURS A GRIMPER.
ON S'EST AMUSE ET ON A JARBINÉ
Y A MÊME UN PETIT CRAPAUD QUI
A MANGÉ NOS GÂTEAUX.



Espagnol

EL EMOCIÓMETRO

Par Siloé Lavenir

Dans l'atelier d'espagnol nous avons fabriqué un emociómetro (un « emociomètre »), pour pouvoir montrer comment on se sent.

Toujours inspirés par l'album « El monstruo de colores » d'Anna Llenas, chaque enfant a dessiné un monstre avec une émotion différente puis a écrit le nom de l'émotion en espagnol :

Palestine a dessiné le monstre **alegre** (joyeux-se),

Ea a dessiné le monstre **contento-a** (content-e),

Mathilde B. a dessiné le monstre **lleno-a de ternura** (plein-e de tendresse),

Ulysse a dessiné le monstre **gruñón-a** (ronchon-ne),

Gaston a dessiné le monstre **enfadado-a** (en colère),

Siloé a dessiné le monstre **confuso-a** (confus-e),

Mathilde D. a dessiné le monstre **sereno-a** (serein-e),

Et **Valentin** a dessiné le monstre **triste** (triste).

Maintenant, c'est à votre tour de créer un emociómetro !

C'est simple : imprimer les dessins, les découper, les plastifier puis les unir de haut en bas.

Nous, nous avons écrit notre prénom sur une pince à linge qu'on accroche à l'émotion qu'on sent sur le moment.

Y tú, ¿cómo te sientes?



Espagnol

NOTRE ÉCHANGE
AVEC UNE ÉCOLE EN ESPAGNE



Depuis octobre nous avons commencé une correspondance par vidéo avec une école en Galice (Espagne). Voici le texte de présentation que Maria José, l'enseignante, nous a envoyé (en espagnol avec la traduction dessous) :

« Nuestro colegio, el CEIP Plurilingüe "Os Tilos », está situado en el ayuntamiento de Teo, muy cerca de Santiago de Compostela,

ciudad localizada al noroeste de España y norte de Portugal; concretamente en la Comunidad Autónoma de Galicia.

Este centro escolariza niños y niñas de educación infantil y primaria; es decir, alumnado que comprende las edades de 3 a 12 años. El número total de alumnos del centro es de 317 y el de profesoras y profesoras es de 31.

Las dos aulas que participan en el intercambio con l'école Buissonnière de Die escolarizan a niños/as de 6 años; es decir, alumnado de 1º curso de Educación Primaria, lo que corresponde en Francia a CP.

Ambas aulas disponen de un total de 15 alumnos/as cada una con horario de jornada continua: todos los días de la semana entran a las 9 y salen a las 14 horas.

El intercambio se centra sobre todo en proponer un reto al otro centro y pedir que ellos nos envíen también uno a nosotros. Los retos se realizarán en la lengua materna de cada país y hasta ahora ha sido el aprendizaje de canciones. »

Traduction :

«Notre école, le CEIP Plurilingue « Os Tilos » [« Les Tilleuls » en galicien], est situé dans la municipalité de Teo, très proche de Saint-Jacques de Compostelle, ville du nord-ouest de l'Espagne et au Nord du Portugal (Communauté Autonome de Galice).

Dans cet établissement sont scolarisés des enfants de 3 à 12 ans (maternelle et primaire). Il y a 317 élèves et 31 professeurs.

Les deux classes qui participent à l'échange avec l'école Buissonnière de Die scolarisent des enfants de 6 ans ; c'est-à-dire, des élèves de première année de Primaire, ce qui correspond au CP en France.

Les deux classes disposent d'un total de 15 élèves, chacune avec un horaire de « journée complète » : tous les jours de la semaine, de 9h à 14h.

L'objectif de l'échange c'est de proposer un défi à l'autre école et de demander un défi à leur tour. Les défis se réalisent dans la langue maternelle de chaque pays et, jusqu'à présent, chaque école a proposé l'apprentissage de chansons. »

Dans la première vidéo qu'ils nous ont envoyé on pouvait voir le petit rouge gorge du jardin de leur école : « Chaque jour nous allons le visiter pour le nourrir, pour l'appivoiser, comme le renard du Petit Prince », nous racontait Maria José.

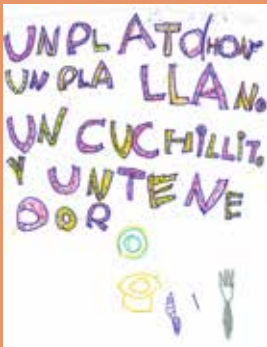
Nous avons répondu avec une vidéo où chaque enfant de l'école Buissonnière se présentait en espagnol puis on leur disait qu'on avait envie de les connaître.



LE DÉFI !

Puis, le défi est arrivé... nos amis galiciens nous ont envoyé une chanson en espagnol à apprendre ! Cette chanson s'appelle « Soy una taza » et elle s'accompagne d'une chorégraphie. Palestine Saint-Just Cotton, Siloé Lavenir et Mathilde Ghiglione ont écrit les paroles* :

* Dans leur élan créatif, le texte n'est pas toujours visible, voici donc les paroles avec leur traduction :



Soy una taza,
Una tetera,
Una cuchara,
Y un cucharón.
Un plato hondo,
Un plato llano,
Un cuchillito,
Y un tenedor.
Soy un salero, azucarera,
La batidora,
Y la olla exprés !

Je suis une tasse,
Une théière,
Une cuillère,
Et une louche.
Une assiette creuse,
Une assiette plate,
Un petit couteau,
Et une fourchette.
Je suis une salière, sucrier
Le mixeur,
Et la cocotte-minute !

Cette dernière semaine d'école avant les vacances de Noël nous avons filmé la chanson pour leur envoyer et nous l'avons aussi enregistré, vous pouvez retrouver l'enregistrement et les paroles sur le site de l'école !

Et, bien sûr, nous leur avons aussi envoyé un défi musical...

Mais la suite de cette correspondance vous l'aurez au retour des vacances !

Felices fiestas a todas y todos !

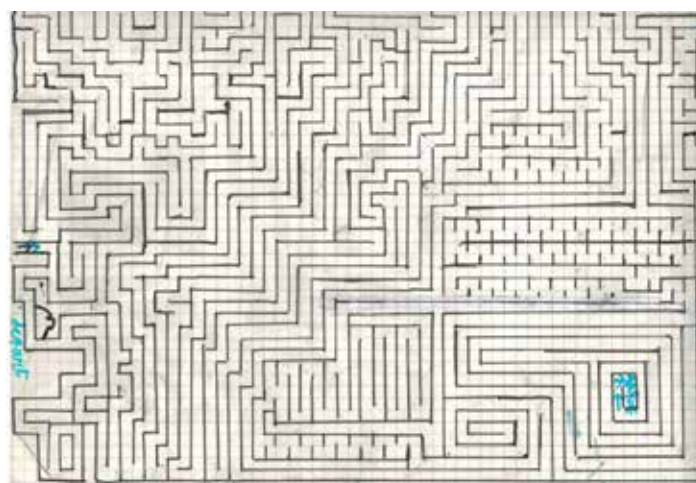
Recette FONDANT AU CHOCOLAT

Par Moabi Debelhoir et Louan Dellis

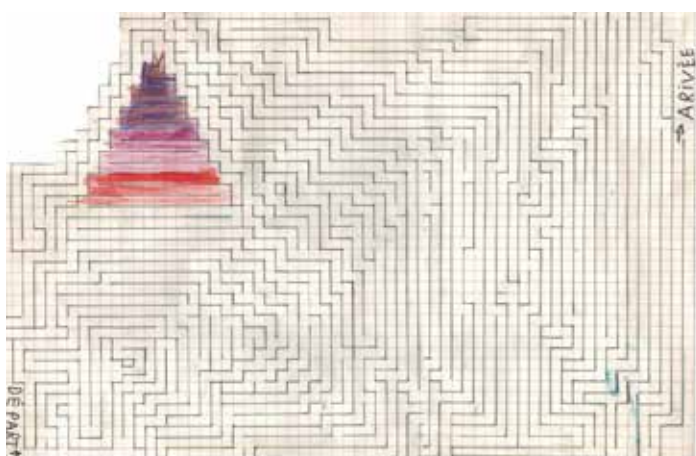
recette fondant au chocolat
Préchauffer le four à 180 °
faire fondre 200 g de chocolat et 100 g de beurre.
Pendant ce temps casser 3 œufs dans un saladier. Rajouter 70 g de sucre et 50 g de farine.
Ajouter le chocolat et le beurre fondus dans le saladier.
Mettre ce mélange dans le moule à cake beurré et fariné.
Enfourner pendant 25 minutes et déguster

Louan et Moabi

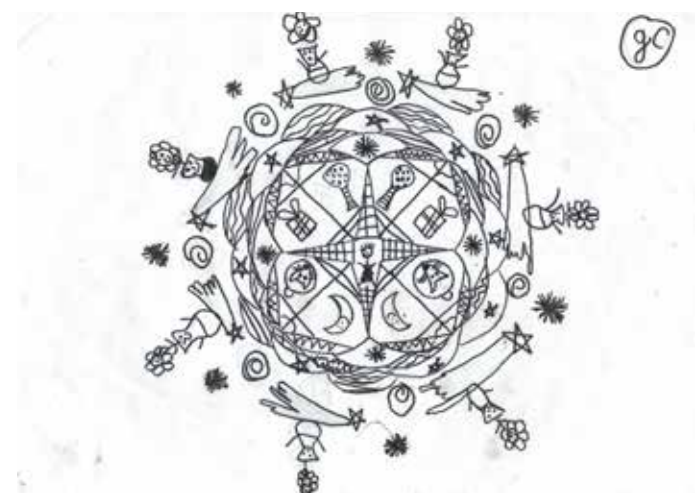
COLORIAGE ET LABYRINTHE



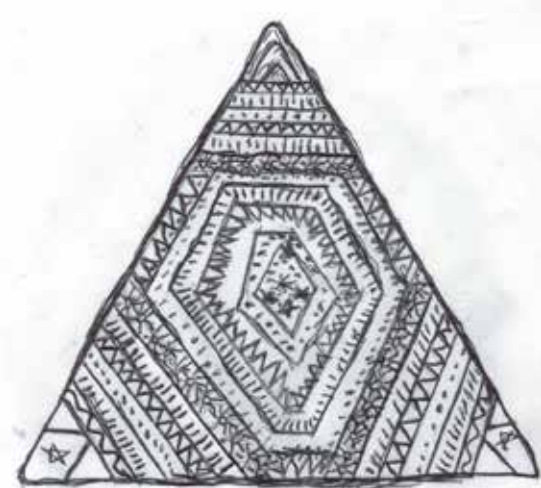
Florian



Louan

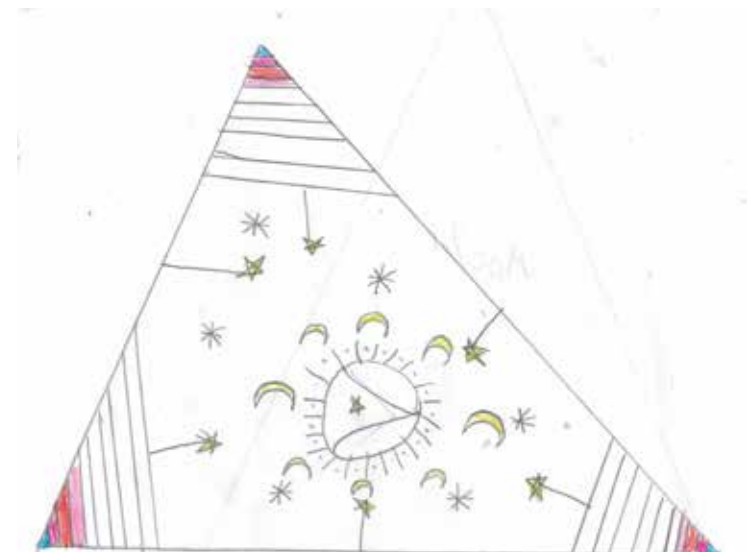


Capucine et Gaëlle

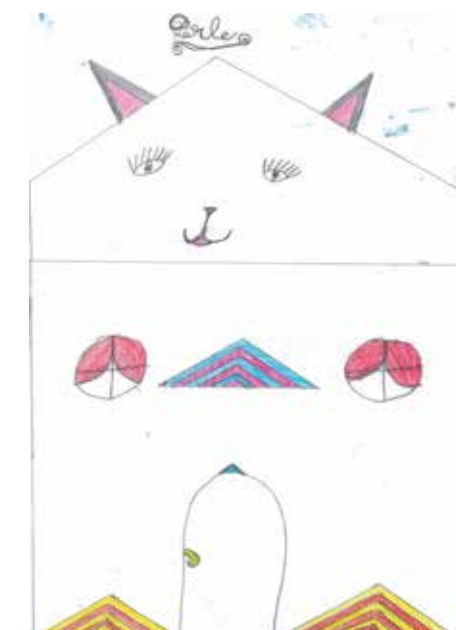


Perle

DESSIN ET CRÉATIONS

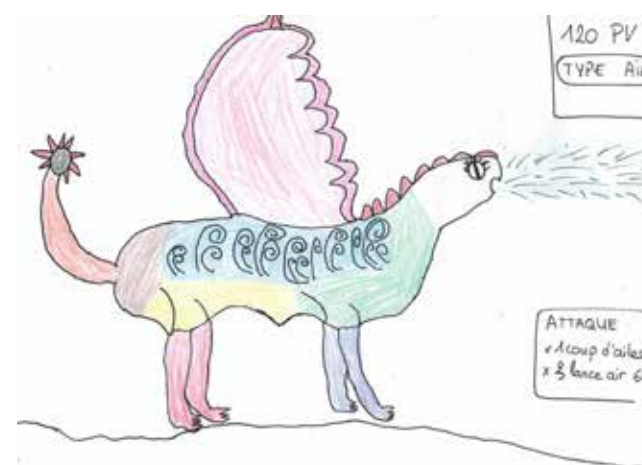


Création mathématique de Moabi



Création mathématique de Perle

Dragons des 4 éléments Par Barnabé Brun



Dragon air



Dragon eau



Dragon feu



Dragon terre